

Sonntag 16.11., 16 Uhr  
Heilig-Kreuz-Kirche Kreuzberg

# Viva la Donna!

Werke aus weiblicher Feder

Barbara Strozzi  
1619-1664

aus *Arien* op.II 1651  
L'Amante Bugiardo, Trà le Speranze  
e'l Timore  
L'Amante Segreto

Anna Magdalena Bach (?)  
1701-1760

aus *Suite* Nr.II d-moll für Violoncello  
Solo  
Prélude

Camilla de Rossi  
18. Jhdt.

*Arie* Cielo, pietoso Cielo (1710)

Caterina Benedicta Grazianini  
frühes 18. Jhdt.

*Arie* A veder si raro oggetto (1705)

Anna Amalia von Preussen  
1723-1787

*Sonate* F-Dur  
Adagio, Allegretto, Allegro ma non  
troppo

Elisabeth Jaquet de La Guerre  
1665-1729

aus *Pièces de Clavecin* 1687 Suite a-  
moll  
Prélude non mesuré, Allemande,  
Courante, Chaconne

*Cantate* Le Sommeil D'Ulisse

## **Kalliope**

*Berliner Ensemble für Alte Musik*

Cassandra Hoffman, Sopran  
Kathrein Allenberg, Barockvioline  
Andreas Vetter, Barockcello  
Andrea Häufele, Cembalo